

Multimedia Recording (การบันทึกข้อมูลในรูปแบบสื่อผสม)

หัวข้อ

- นิยาม
- กฎเกณฑ์
- การดำเนินการของนักวิจัย
- เอกสารประกอบการเรียงเรียง

นิยาม

“Multimedia recording (การบันทึกข้อมูลในรูปแบบสื่อผสม)” หมายถึง การวิจัยที่มีการบันทึกเสียง ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว ของอาสาสมัคร

กฎเกณฑ์

- นักวิจัยต้องคำนึงถึงความเป็นส่วนตัว และรักษาความลับของอาสาสมัคร โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากเรื่องวิจัยเป็นหัวข้อที่อ่อนไหว

การดำเนินการของนักวิจัย

1. นักวิจัยต้องขออนุญาตบันทึก โดยระบุการกระทำและสื่อที่ใช้ให้ชัดเจนในกระบวนการและเอกสารขอยินยอม และบุคคลมีสิทธิปฏิเสธไม่ให้บันทึก หรือแม้กระทั่งไม่เข้าร่วมการวิจัยก็ได้ หรือแม้เข้าร่วมแล้วก็มีสิทธิขอทำลายตัวบ่งเอกลักษณ์ หรือทำลายสื่อบันทึกได้
2. บางครั้ง นักวิจัยต้องแสดงภาพ/เสียงที่บันทึกได้ให้อาสาสมัครดูก่อนว่าอาสาสมัครมีสิทธิขอลบบางส่วนบางตอนออก
3. นักวิจัยต้องแสดงรายละเอียดเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ วิธีการ วิธีเก็บรักษาสื่อและเวลาที่เก็บรักษา มาตรการรักษาความลับ การประกันความปลอดภัย และวิธีการทำลายหลังเสร็จสิ้นการวิจัย
4. หากจะให้บุคคลอื่นถอดเทป ต้องให้ข้อมูลกับอาสาสมัคร
5. หากจะนำส่วนหนึ่งส่วนใดไปใช้ในอนาคตก่อนนอกเหนือจากโครงการวิจัย ควรระบุชื่อความให้อาสาสมัครลงนาม เช่น

ข้าพเจ้า [] ยินยอม [] ไม่ยินยอม ให้ใช้ส่วนหนึ่งของสื่อที่บันทึกเกี่ยวกับข้าพเจ้า ในการนำเสนอผลงานในที่ประชุมได้

ข้าพเจ้า [] ยินยอม [] ไม่ยินยอม ให้ใช้ส่วนหนึ่งของสื่อที่บันทึกเกี่ยวกับข้าพเจ้า ในการเรียนการสอนนักศึกษาแพทย์ได้

เอกสารประกอบการเรียบเรียง

1. Investigator Guidance Series. Multimedia recording. University of Utah.
2. IRB Guidelines - Research Involving Audio, Video or Digital Recordings of Research Participants. UMassAmherst.

(Version 1.1 December, 2015)